

ИСТОРИЧЕСКАЯ ОРФОГРАФИЯ

Проанализируйте текст в «старой» орфографии и запишите второй отрывок по правилам орфографии до реформы 1917 г.

А)

Мущины плакали. Женщинамъ говорилъ я безъ церемоніи: какъ ты постарѣла – и мнѣ отвѣчали съ чувствомъ: какъ вы-то, батюшка, подурнѣли. Повели меня на заднее крыльцо, навстрѣчу мнѣ вышла моя кормилица и обняла меня съ плачемъ и рыданіемъ, какъ многострадальнаго Одиссея. Побѣжали топить баню.

Б)

Ныне, как некоторый мне подобный историк, коего имени я не запомню, оконча свой трудный подвиг, кладу перо и с грустию иду в мой сад размышлять о том, что мою совершено. Кажется и мне, что, написав Историю Горюхина, я уже не нужен миру, что долг мой исполнен и что пора мне опочить! (А. Пушкин. «История села Горюхина») [IX Всероссийская олимпиада]

Напишите приведенную ниже фразу в старой орфографии (до реформы 1917–1918 гг.), т.е. именно так, как она выглядит в первоисточнике – «Толковом словаре живого великорусского языка» В. И. Даля:

Буквояд м. – шуточное прозвание педантических филологов.

Запишите слова так, как они писались в начале XX в. (до реформы орфографии), расположив их в алфавитном порядке.

Бессердечный, безмерный, белый, еда, ель, нос, носик [XI Всероссийская олимпиада].

В «Начальной русской грамматике» Н. И. Греч приводит «исчисленіе словъ, которыя чаще другихъ пишутся неправильно». Исправьте ошибки в соответствии с правописанием середины XIX века. Запишите слова, распределяя по группам, в которых:

- а) ошибки отражают особенности произношения;*
- б) ошибки обусловлены смешением букв Е и «ять»;*
- в) ошибки вызваны другими причинами.*

Алексей, близъ (предлог), верхомъ, возшествіе, грѣчневый, завтра, кусочикъ, легенькій, слѣсарь, лутче [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады].

В 1864 г. в журнале «Библиотека для чтения» под псевдонимом М. Стебницкий Н. С. Лесков опубликовал роман «Некуда». Отличалось ли написание названия романа от современного? Обоснуйте ответ [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады].

*Запишите слова **суженный** (от **сузить**) и **суженый** (от **судить**) в соответствии с нормами, действовавшими до реформы орфографии 1917–1918 гг.* [IX Всероссийская олимпиада].

В какой временной промежуток (с какого по какой год) могло быть напечатано это предложение? Мотивируйте свой ответ.

Повидимому чорт задумал итти в гости [X Всероссийская олимпиада].

*Что общего в правописании слов **рукава, стакан, блеснуть?*** [VIII Всероссийская олимпиада, конкурс знатоков]

*В истории языка слова могут претерпевать определенные изменения. Подумайте в связи с этим, по какому принципу объединены слова **рукава, капуста, стакан, свадьба, здесь.** Как объяснить написание этих слов?* [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады]

*Почему пишется **замуж и невтерпеж** без мягкого знака, а **невмочь и наотмашь** с мягким знаком? Дайте историческое объяснение* [Рекомендации по проведению 3-го этапа Всероссийской олимпиады].

*Объясните, почему два наречия **допоздна** и **досрочно** имеют разные суффиксы, ведь и у первого, и у второго приставка **до-**, которая требует, как известно, суффикса **-а**.*

*Объясните, почему наречия **добела** и **досрочно** имеют разные суффиксы, ведь по правилу приставка **до-** требует суффикса **-а**.*

*Объясните, почему в наречиях **досуха** и **досрочно** разные суффиксы, хотя оба слова имеют приставку **до-**?* [XII Всероссийская олимпиада]